

الفرقة: الأولى	جامعة المنوفية
القسم: الهندسة المعمارية	كلية الهندسة - شبين الكوم
المادة: تاريخ ونظريات عمارة (ARC123)	امتحان الفصل الثاني 2015/2014
الزمن: ثلاثة ساعات	التاريخ: 2015/06/07
النهاية العظمى: 70 درجة	



الجدول والخرائط المسموح بها: لا يوجد، أجب على جميع الأسئلة موضحاً إجابتك بالكرهيكات كلما أمكن ذلك

السؤال الأول: (25 درجة = 5\*5 درجات)

- يعتبر معبد البارثون ومعبد البانثيون من أهم المعابد التي بنيت في أوروبا في العصور القديمة
- 1- في أي مدينة بني كل من هاذين المعبدتين وفي أي عصر بني كل منهما،
  - 2- ما الفرق بين مادة وطريقة بناء الأسقف في معبد البارثون ومعبد البانثيون؟
  - 3- كيف تصنف معبد البارثون ومعبد البانثيون؟
  - 4- أي من المعبدتين الذي لا يوجد بواجهته خط مستقيم واحد ولا قطعة حجر مثيلة للأخرى، مع الشرح من خلال الإسكتشات كيف كان ذلك في صالح الشكل العام للواجهة الرئيسية للمعبد،
  - 5- من هو المعماري الذي أظهر الفرق بين عمارات هاذين المعبدتين، وكيف وأين عبر عن رأيه، وما هو هذا الفرق الذي أشار إليه؟

السؤال الثاني: (25=12+13 درجة)

- يعتقد المعماريون المعاصرون أن معظم التطورات المعمارية هي نتاج تقنيات العصر
- 1- انتقد هذا الرأي موضحاً كيف وأين استخدمت الحضارات القديمة (المصرية، والإغريقية وبلاد بين النهرين) النظام الهيكلي في الإنشاء في مبانيها، مع ذكر أمثلة وتوضيح سبب انتهاء هذا النظام في البناء في كل حالة
  - 2- وانتقد هذا الرأي موضحاً أن لل (Clearstory) و (skylight) لهم جذور في عمارة الحضارات القديمة (المصرية والإغريقية والرومانية)

السؤال الثالث: (20 درجة = 2.5\*8 درجات)

استخدمت الحضارات القديمة العناصر المعمارية أو الإنشائية التالية في بناء مبانيها، أذكر اسم أحد المباني التي استخدمت فيه هذه العناصر مع ذكر اسم الحضارة وشرح طريقة بناءه ومادته، وسبب استخدامه،

- 1) فرق مستوى بالسطح للإضاءة (clearstory)
- 2) العقد النصف الدائري ذو الصنجات المتساوية
- 3) حائط ساند ذو أضلاع
- 4) الأعمدة الحاملة المتصلة
- 5) عقد التخفيف (Relieving Arch)
- 6) العزل بالبيتومين
- 7) الخشخانات الغائرة والبارزة
- 8) المونة البوتز لانية

مع تمنياتنا بالتوفيق والنجاح

هذا الامتحان يقيس المخرجات التعليمية المستهدفة التالية							
السؤال	1س	2س	3س	1س	2س	3س	
	A1	A4, A9	A4	B5	B21	B5, B21	C2
	مهارات المعرفة والفهم			المهارات الفكرية			المهارات الاحترافية

لجنة الإمتحان: د. علاء الحبشي، أ.د. صفاء عيسى، أ.د. إيمان عطية، د. كمال عبد الناصر مبارك